

Tangowochenenden Intensiv 2025

mit Lavinia und Chiche www.urquiza.com 08525 Plauen / Vogtland Haselbrunnerstr.114a

TanzStudio Vogtlandradio

Samstag: Workshop(WS)

13 Uhr bis 14.30 Uhr **WS1**

kleiner Imbiss

15.00-16.30 Uhr **WS 2**

Sonntag: ab 10 Uhr Brunch bis 16 Uhr - bitte anmelden- 10,00€ Spende für " Plauen tanzt" = vegane Suppe, Brot und Brötchen mit Aufschnitt, Kuchen und Kaffee; Obst //auf dem Wäscheboden

11.00 Uhr -12.30 Uhr **WS3**

13.00Uhr -14.30 Uhr **WS 4**

1 WS pro Person: 30,00€; Mitglieder: 22,00€, die WS's finden ab 3 Paaren statt: bitte anmelden!

Möglichkeiten zur Unterkunft: Wohnmobilaufstellung auf dem Hof oder Übernachtung auf dem Wäscheboden mit Schlafsack und Liegematte oder Anmeldung Jugendherberge Plauen - Tango Plauen e.V - bitte anmelden!

1.-2. Februar Workshopthemen am Theaterballwochenende

WS 1: Tango Salón: Fußnahmen im Tango Salón, auf beiden Seiten

WS2: Milonga: Milonga Lisa mit Seitenwechseln auf der geschlossenen Seite der Dame

WS3: Technik: allgemeine Mobilisierung und Haltungsübungen, Fokus auf bewusstes Gehen und Gleichgewicht

WS4: Drehen und Figuren: das Drehsystem komplett Revue passieren, wir beantworten alle Fragen 😊

8.-9. März

Tango Salón: *Ochos Adelante* mit alternativen Begleitungen, Verzierungen der Dame

Vals: Halbe Drehungen vom Tango ins Vals übersetzt, Richtungsänderung mit *Ochos Adelante*

Technik: allgemeine Mobilisierung und Haltungsübungen, Fokus auf Fokus auf *Lápices und Voleos Adelante*

Drehen und Figuren: *Voleo Adelante* als Element im Drehsystem

5.-6. April

Tango Salón: *Ochos Atrás* mit alternativen Begleitungen, Verzierungen der Dame

Milonga: *Ochos Atrás* für die Milonga, mal schneller, mal langsamer

Technik: allgemeine Mobilisierung und Haltungsübungen, Fokus auf *Lápices und Voleos Atrás*

Drehen und Figuren: *Voleo Atrás* als Element im Drehsystem

10.-11. Mai

Tango Salón: Gehen im Kreuzsystem vor der Dame

Vals: Gehen im Kreuzsystem für den Vals, das Spiel mit der Synkope zum Systemwechsel

Technik: allgemeine Mobilisierung und Haltungsübungen, Fokus auf Fußdrehungen mit offenen und geschlossenen Füßen

Drehen und Figuren: *Giro Desplazado* im Uhrzeigersinn

14.-15 Juni

Tango Salón: Front- und Seitenwechsel auf der geschlossenen Seite der Dame

Milonga und Vals: Rhythmische Tänze mit Verdopplungen und Synkopen schmücken!

Technik: im Rhythmus gehen und Drehen für Milonga und Vals

Drehen und Figuren: *Giro Desplazado* im Gegenuhrzeigersinn